

**Colofon**

**Alkmaarsche Courant**

**Geen krant ontvangen? Lezersservice**

088-824 1111 - [nhd.nl/service](http://nhd.nl/service)  
 Directie: F. Demmers en G. J. Oelderik.  
 Hoofredactie: Gerben van 't Hek, Peter Hovestad en Hugo Schneider.  
 Hoofdkantoor:  
 Alkmaarsche Courant is een uitgave van Holland Media Combinatie B.V. Edisonweg 10, Postbus 2, 1800 AA Alkmaar 072-5196196.  
 Fax: 072-5124152.  
 Regioeditie: Chef: Fred Hoogendoorn. Kantoor: Voordam 11, 1811 MA Alkmaar. 072-5184045. Fax: 072-5184070. Na kantooruren: 06-20211097 [redactie.ac@nhd.nl](mailto:redactie.ac@nhd.nl) [sport.ac@nhd.nl](mailto:sport.ac@nhd.nl)  
 NHD OP INTERNET: [www.nhd.nl](http://www.nhd.nl)  
 E-mail: [internetredactie@hollandmediacombinatie.nl](mailto:internetredactie@hollandmediacombinatie.nl)  
**Abonnementen en bezorginformatie:** Voor alle informatie over o.a. abonnementen zie [www.nhd.nl/service](http://www.nhd.nl/service), of bel de afdeling Lezersservice, 088 - 8241111. Hier kunt u tevens uw bezorgklacht doorgeven. Opzeggen abonnementen met inachtneming van een opzegtermijn van tenminste één maand voor het einde van de abonnementsperiode. **Advertentieverkoop:** Voor de advertentiemogelijkheden bel 072-5196396 of zie: [hollandmediacombinatie.nl/advertentiemogelijkheden](http://hollandmediacombinatie.nl/advertentiemogelijkheden)  
**(Persoons)gegevens:** Op de verwerking van (persoons) gegevens van lezers van deze uitgave, bijvoorbeeld in het kader van de uitvoering van de abonnementsovereenkomst of in verband met deelname aan puzzels en prijsvragen, is de Privacy Verklaring van Telegraaf Media Groep N.V. van toepassing. Deze Verklaring is te vinden op [www.tmg.nl/privacy](http://www.tmg.nl/privacy)  
**Rechtensvoorbehoud:** Alle rechten ten aanzien van (de inhoud van) deze uitgave worden uitdrukkelijk voorbehouden en berusten bij Holland Media Combinatie B.V. Van alle gepubliceerde werken van beeldende kunstenaars aangesloten bij een OSAC organisatie zijn de publicatierechten geregeld met Pictoright te Amsterdam. Op het gebruik van deze uitgave zijn de Algemene Gebruiksvoorwaarden TMC van toepassing, die te vinden zijn op [www.tmg.nl/gebruiksvoorwaarden](http://www.tmg.nl/gebruiksvoorwaarden).  
 © Holland Media Combinatie B.V., 2015

**Profiteer nu!**

**6 weken € 3 per week** (stopt automatisch)

**Uw voordelen als abonnee:**

- ✓ Nieuws uit uw regio de hele week waar en wanneer u wilt
- ✓ Iedere zaterdag een extra dikke weekendkrant
- ✓ Profiteer van 75% korting!

**Noordhollands Dagblad**

[www.nhd.nl/proef](http://www.nhd.nl/proef)

**Brief van de dag**

**Kapelkerk**

Met verbazing en ongeloof lees ik dat het 'Karavaan podium' intrekt in de Kapelkerk. De Kapelkerk; een beschermd monument, waar Alkmaar trots en zuinig op moet wezen. Echter, wat schetst mijn verbazing? De Karavaan, een moderne commedia del arte-groep gaat de Kapelkerk betrekken als theaterwerkplaats; podium en uitvalsbasis. Ik ben mij

rot geschrokken, want ik zie dit als een moderne Beeldenstorm, gesubsidieerd door de gemeente Alkmaar. Ik zie het al voor me: allerlei uiteenlopende artiesten op stelten en verkleed, lopen straks in en uit naar buitenpodiums. Het uitgangspunt blijft een culturele invulling en behoud van de monumentale waarde. Dit laatste lijkt mij niet

makkelijk met alle in te bouwen techniek en apparatuur benodigd voor een podium. Hier gaat het huidige interieur behoorlijk onder lijden. Ook een theaterfestival past gewoon niet in de Kapelkerk. De Karavaan kan beter bij Artiance en De Vest in gaan wonen; alle podiums voorhanden (en geen kerkverbouwingen). Nu gaat het de concurrentie aan met deze thea-

ters. Tenslotte nog een tip: waarom gaat De Karavaan niet gewoon naar de school in de Frederik Hendrikslaan die op de nominatie staat om gesloopt te worden. Een veel goedkopere oplossing voor de gemeente.

**CEES STAM**  
**Alkmaar**

**Agenda**

**Vandaag**

**ALKMAAR** – Wijkcentrum Overdie, elke do. 9.30-11 uur computerinloop (info 072-5401522); elke do. 19-23 uur biljarten.  
 - De Blijde Mare, contactochtend voor mensen met chronische pijn Stichting Pijn-Hoop, elke tweede do. v.d. maand, 10-12 uur.  
 - Gaaf Groen Pop Up Center – Meerweg 11, 'Adopteer een kerstboom' 6 dec. t/m 24 december, wo. t/m zo. 11-17 uur.  
 - Hal 25, Avond van de Mensenrechten, 17-22.30 uur. entree incl. eten €15 p.p. 18 uur erwtensoep met live muziek van Orchestre Partout, 19 uur sprekers, 20 uur band Gozba, 21 uur documentaire 'Shock Doctrin'. Reserveren tel. 072-515521 of mail [info@dynamiek-online.nl](mailto:info@dynamiek-online.nl). [www.hal25.nl](http://www.hal25.nl).  
 - Fakkeltwake Amnesty Alkmaar bij CS.  
 - Hortus Alkmaar, workshop Chi Neng Qi Gong, 19.30-22 uur, kosten €30 p.p. of €50 voor 2 personen, aanmelden [info@hortusalkmaar.nl](mailto:info@hortusalkmaar.nl) of tel. 072-5669639.  
 - Theater de Vest: 19.30 uur (intro 18.45 uur) voorstelling 'Een soort Hades' door Theater Utrecht (toegang €25). [www.theaterutrecht.nl](http://www.theaterutrecht.nl). 20.30 uur zangeres Stevie Anne.  
 - Theater de Vest Pleinzaal, lezing over het organiseren van opvang van vluchtelingen 'Planning van vluchtelingenkampen' door Jaap Graber (architect, stedenbouwkundige) en Joan Stegenga-Rydlowska (stedenbouwkundige Ruimte en Duurzaamheid, Gemeente Amsterdam), 20 uur, toegang vrij. Info: Architectuur Informatiecentrum Alkmaar-Bergerweg 1, Alkmaar, tel. 072-5124648, mail [info@aia-alkmaar.nl](mailto:info@aia-alkmaar.nl).  
 - Wijkcentrum Overdie, dubbel-winterconcert: Tadam! & Alkmaars PrachtKoor, 20 uur, gratis. Zie ook [www.alkmaarsprachtkoor.nl](http://www.alkmaarsprachtkoor.nl) en [www.tadam.nl](http://www.tadam.nl).  
 - Wijkcentrum Overdie, Spirituele Kerstviering met De Cirkel m.m.v. zangeres Marit Verwer met begeleiding van harpiste Anita Ramphal en samenzang, gedicht en waarnemingen aan de hand van meegebrachte kerstvoorwerpen, 20 uur. Leden en hun gezin vrij entree, niet-leden €4.  
 - Grote Kerk, kerst met internationale topkór Anúna; Gregoriaanse Chantens Engelenzang, 20.15 uur (toegang €27,50).  
 - JT Bioscoop Alkmaar, live twee korte opera's vanuit het Royal Opera House: 'Cavalleria Rusticana' en 'Pagliacci', 20.15 uur.  
**BERGEN** – Infobord parkeerterrein bij Duinvermaak, Gezond Natuur Wandelen (meer willen bewegen onder begeleiding), elke do. 10-11 uur, gratis, aanmelden niet nodig, [info@gezondnatuurwandelen.nl](mailto:info@gezondnatuurwandelen.nl) of tel. 06-51850188.  
**BROEK OP LANGEDIJK** – Aalscholver 1, kerstworkshops van 4 t/m 18 dec., in de ochtend middag en avond. Zie [www.workshopkerst.nl](http://www.workshopkerst.nl) of tel. 06-53285729 voor de tijden.  
**EGMOND** – Parkeerplaats naast Sporthal de Watertoren (Waterto-



De Memphis Maniacs komen vrijdag met een try-out naar Victory.

FOTO WILLIE KERKHOFF

renweg 36), wandeltraining, 9 uur. aanmelden: [info@sportwandel-schoon.nl](mailto:info@sportwandel-schoon.nl), tel. 0229-239447.  
**HEERHUGOWAARD** – 't Rondeel Middenweg 541a, Origamivrouwen in het thema van kerst, 9.30-11.30 uur of 20-22 uur, kosten: €6. Informatie: G. Derksen 072-5719090, M. Klokmeijer 072-5721497.  
 - Bibliotheek, Digitaal spreekuur, elke do. 14-15 uur.  
**HEILOO** – De Trog, expositie Galerie de Buitenkans met werken van Frans van Hoeken en Wens Rupert, do. t/m zo. 12-17 uur. [www.beeldsteen.nl](http://www.beeldsteen.nl). Te zien t/m zo. 31 januari.  
 - Bibliotheek, 'Theaterlezen', om spelenderwijs de Nederlandse taal beter te leren lezen, spreken en schrijven, elke do. 13.30-15 uur.  
**NOORD-SCHARWOUDE** – De Overbrugging – Dr. Wilminkstraat 16, inloop voor vrouwen in Langedijk, elke do. 10-12 uur, tel. 0226-318050 [langedijk@wonenpluswelzijn.nl](mailto:langedijk@wonenpluswelzijn.nl).  
**REGIO** – Bibliotheken De Mare (13.45-14.15 uur), Heerhugowaard (14.45-15.15 uur) of Bergen (17.30-18 uur), inloopspreekuur Happy Homework voor educatieve begeleiding, info/aanmelden 06-5196835, [www.happyhomework.nl](http://www.happyhomework.nl).  
**SCHOORL** – De Blinkerd, kerst/rommelmarkt van Toneel Enzo, t/m do. 10-16 en 19.30-21 uur, gratis.  
**Morgen**  
**ALKMAAR** – Hortus Alkmaar, workshop kerstmandala tekenen, 13.30-15.30 uur, aanmelden [info@hortusalkmaar.nl](mailto:info@hortusalkmaar.nl) of tel. 072-5669639.  
 - Galerie Scorpio Eilandswal 30, expositie Het portret door de jaren heen van Jan Hoek, vr. za. zo. 14-17 uur. Te zien t/m 3 januari 2016.  
 - Theater de Vest: 20.15 uur 50 jaar palingsound en 20.30 uur Theater Rast.  
 - Grand Café Koekenbier, Alkmaarse Big Band met gastsolist jazz-zangeres Deborah Carter, 20.30

uur, kaarten à €10 via [www.alkmaarsebigband.nl](http://www.alkmaarsebigband.nl).  
 - Victorie, Memphis Maniacs (try-out), 21.15 uur, kaarten €16,50 in de voorverkoop en €20 aan de deur.  
**BERGEN** – De Nieuwe Beuk, start projectkoor 'Kerstliederen zingen met uw (klein)kinderen' voor uitvoering op kerstavond 24 dec. Om 17 uur tijdens gezinsviering in de Petrus en Pauluskerk. Repetities: vrijdag 11 december om 19 uur, zondag 13 december om 16 uur en zaterdag 19 december om 16 uur. Generale repetitie woensdag 23 december om 19 uur. Voor meer info: tel. Guda Kager (06) 5108 5102 of Walter Proot (072) 589 4810.  
**CASTRICUM** – St. Pancratiuskerk, Messiah van Handel door de Castricumse Oratorium Vereniging, 20 uur, kaarten €28 via [www.oratoriumcastricum.nl](mailto:www.oratoriumcastricum.nl), tel. 0251-656673 of mail [p.m.ferdinandusse@ziggo.nl](mailto:p.m.ferdinandusse@ziggo.nl).  
 - De Bakkerij: vr. 21 uur Leoparte en Mike & the Musicians, entree €4; za. 21 uur SiMÓN & De Dood & Standup '69, entree €5. Info: [www.vriendenvandebakkerij.nl](http://www.vriendenvandebakkerij.nl).  
**EGMOND AAN ZEE** – Hotel Zuiderduin, informatieavond over wandelen met Le Champion op Bali in mei, aanmelden tel. 075-6419789 of mail [janvandelden@live.nl](mailto:janvandelden@live.nl).  
**HEERHUGOWAARD** – Sterrenwacht Saturnus, lezing 'Sterrenstelsels, steden van sterren in de ruimte', 20 uur.  
**OUDKARSPER** – Feestcafé 't Karrewied, jongerenavond "Thank God it's Friday", elke vr. 20 uur.  
**ODORP** – A.F. Vrij Zijn Theater, Kerst Onder Palmen; een kerst-voorstelling voor iedereen, vr. zo. 20 uur za. 15 uur en 20 uur zo. 15 uur, kaarten vanaf €12,50. [www.af-vrijzijn.nl](http://www.af-vrijzijn.nl).  
**DE RIJP** – Raadhuis De Rijp, Op Verhaal Komen in....bijzondere locaties in de regio verhalenvoorstellingen georganiseerd. Kenmer-

kende verhalen over dorp en stad, over heden en verleden, eigen ervaringen verteld door de bewoners zelf, 19.30-21.30 uur, toegang gratis, aanmelden bij Judithfraune@cultuurcompagnie.nl.  
 - De Groene Zwaan, Filmcafé met film 'Farewell Party', 20.30 uur, entree €5.  
**SCHOORL** – Buitencentrum Schoorlse Duinen, wandeling met de Nachtwaker, 19.30 uur, aanmelden [www.staatsbosbeheer.nl](http://www.staatsbosbeheer.nl).  
 - r.k.-kerk H. Joannes de Doper, kerstconcert koperensemble Family Brass en Chantous, 19.30 uur.  
**Aanmelden**  
**ALKMAAR – zondag 13 december:** Theater de Vest, 'Sterrenwacht' van TG. Winterberg voor kinderen vanaf 2 jaar, (11 uur en 14 uur zijn uitverkocht) en 15.30 uur, toegang €9,50. Reserveren via [www.taqa-theaterdevest.nl](http://www.taqa-theaterdevest.nl) of 072-5489999.  
**CASTRICUM – donderdag 17 dec.:** Restaurant 't Eethuysje, 'Eten en Ontmoeten' voor 55+, 18 uur 2-gangen menu (€26,50). Aanmelden t/m 14 december via 0251-656562 of [info@welzijncastricum.nl](mailto:info@welzijncastricum.nl).  
**BERGEN AAN ZEE – zondag 20 dec.:** Vanuit het Parnassiagebouw, IVN winterse jutowandeling in kerstseer naar de Kerf, na afloop wordt in Parnassia glühwein en kerstbrood geserveerd, 10-12.30 uur. Opgeven t/m 18 december via [ivn-jutowandeling@icloud.com](mailto:ivn-jutowandeling@icloud.com). €5.  
**ALKMAAR – week 52 (kerstvakantie):** Hoornse Vaart, Kennismaken met vier verschillende sporten voor de jeugd van 8-14 jaar op ma. 21 december: kickboksen, turnen, basketbal en waterpolo (wo. 23 december voor de jeugd van 6-8 jaar), 9-16 uur, kosten €10, aanmelden tel. 072-5489318 of mail [m.boontjes@alkmaarsport.nl](mailto:m.boontjes@alkmaarsport.nl). [www.alkmaarsport.nl/vakantie-sportactiviteiten](http://www.alkmaarsport.nl/vakantie-sportactiviteiten).



## Theemomentje

**J**e vraagt je af wie op het idee gekomen is. Een therapeut op zoek naar nieuwe klanten? Een hoge ome op het ministerie van Welzijn? Hoe dan ook: sinds enige tijd staan er Ernstige Levensvragen op het labeltje van de theezakjes van Pickwick. Teatopics, zo noemt de theeboer het zelf. Aan de ene kant staat standaard de vraag 'Hoe was je dag?', aan de andere kant volgt een diepmenselijke vraag...

Jarenlang dronken wij in grote tevredenheid ons kopje thee. Het was een welkom rustmomentje op een avond. Nu vallen we, als gevolg van die nare labeltjes, elkaar lastig met vragen als 'Wat zou je doen met een ton', 'Welk boek las je als laatste', 'Wat zou je doen als je onzichtbaar was', 'Noem een raar ding aan jezelf', 'Denk je dat er op een dag buitenaardse wezens landen', 'Heb je vandaag een complimentje gegeven?', 'Hoe ziet jouw perfecte dag

eruit?', 'Wat was het laatste waar je gisteren aan dacht?' Nou, het laatste waar ik gisteren aan dacht was dat ik ernstig overwoog om qua thee-beleving over te stappen naar een andere zakjesfabrikant. Weg met die rare vragen! Wij willen weer theezakjes met vraagloze labeltjes. Gewoon, met links en rechts het logo van de theeboer en daarmee uit. Laat ons met rust!

Regionaal **3**

**Alkmaar**

Vrienden van de kerk in gesprek met theatergezelschap De Karavaan

# Kapelkerk voelt zich overvallen



Hans Brandsma  
h.brandsma@hollandmediacombinatie.nl

**Alkmaar** \* Verdragen religie en cultuur elkaar in de toekomst in de Alkmaarse Kapelkerk? Die vraag houdt de Stichting Vrienden van de Kapelkerk bezig vanaf het moment dat de gemeente bekend maakte dat theatergezelschap De Karavaan medegebruiker wordt van de kerk aan de Laat. Sybren Rozendal en Freek van der Veen voelen zich overvallen door het besluit. „De Karavaan mag in de toekomst hier de agenda bepalen.“ „Begin dit jaar hebben we de vraag gesteld 'Kapelkerk, eind of een nieuw begin?',“ zegt Rozendal. „De kerk stond te koop en wij wilden de kerk rendabel en passend beheren. Die kans lag en ligt er.“ Van der Veen verwijst onder meer naar de wekelijkse kerkdiensten van de Gereformeerde Kerk Vrijgemaakt en de maandelijkse Laat-diensten van de Raad van Kerken. „Ze huren al ruim 25 jaar de kerk voor hun diensten en daar moeten ook niet te makkelijk aan voorbijgaan.“

Van der Veen erkent wel dat er eerder voor de kerk een sombere toekomst werd geschetst. „Door bezuinigingen, krimp en vergrijzing zouden voor de Protestantse Gemeente alleen de Blijde Mare en Vrijheidskerk behouden blijven. Voor de Trefpuntkerk, de Terp en Kapelkerk werd een andere bestemming gezocht. Wij hebben aangegeven dat het geen goed besluit was. De Kapelkerk ontvangt mensen uit Oudorp, Alkmaar-Oost en Alkmaar-West. Daarnaast hebben we een plan gemaakt hoe het goed valt te exploiteren.“

Volgens Rozendal krijgt de Kapelkerk de komende vijf jaar in ieder geval nog 20.000 euro subsidie per jaar. „Daarnaast is er met de Gereformeerde Kerk een huurder en is de



Het Müller-orgel in de Kapelkerk, een van de bezienswaardigheden in de kerk aan de Laat.

FOTO FREEK VAN DER VEEN

kerk in 2005 voor 3 miljoen euro gerestaureerd. In de Kapelkerk staat het Müller-orgel dat internationale bekendheid geniet. Dat is vlak na de grote brand in Alkmaar van 1760 gebouwd en ik mag toch aannemen dat er zorgvuldig mee wordt omge-

sprongen.“ Tijdens de kaasmarkt is de Kapelkerk een trekpleister. „Van de tienduizenden toeristen tussen april en september op vrijdag de kaasmarkt op het Waagplein bezoeken komen er ook enkele duizenden naar Kapel-

kerk“, verduidelijkt Van der Veen. „Ook op het Monumentendag hadden we bijna 700 bezoekers over de vloer.“

Zowel Rozendal als Van der Veen benadrukt dat er absoluut wel intentie is om samen te werken met De Kara-

vaan. „Het is helemaal niet de bedoeling om de zaak op scherp te zetten en er zijn ook afspraken met elkaar gemaakt om te praten over de toekomstige invulling, maar we hopen wel dat er oog zal zijn voor onze plannen.“

## Een echte Jan Steen, of toch niet?

Koen van Eijk

**Alkmaar** \* Je zou zeggen: gelopen koers. Het 'vrijmarktschilderijtje' van een Beverwijks stel, gekocht op Koningsdag in Alkmaar, moet wel van Jan Steen zijn. Alles wijst er immers op. Maar de experts, geraadpleegd door taxateur Jeroen Zoetmulder, geven geen uitsluitsel. De ophef was groot afgelopen januari, toen deze krant meldde dat taxateur Jeroen Zoetmulder mogelijk een Jan Steen had ontdekt.

Extra pikant was het gegeven dat Zoetmulder het ovaaltje van twaalf bij zes centimeter ter taxatie voorgelegd had gekregen van een jong-

Beverwijks stel dat het in 2014 gekocht had op de vrijmarkt tijdens Koningsdag in Alkmaar. Ze hadden er vijf euro voor betaald. Maar, was het wel van Jan Steen? Experts zaaiden twijfel in de media. Wel of geen Jan Steen, het scheelt nogal. Zoetmulder schat dat zijn klanten er in het geval van toeschrijving aan Jan Steen 30.000 tot 40.000 euro voor kunnen vangen. Is het geen Jan Steen, dan levert het maximaal 5000 euro op. Ook nog een aardig bedrag. Want het staat wel vast dat het een zeventiende-eeuws werkje is, olieverf op paneel, en dat is al bijzonder op zich. Maar Zoetmulder wilde zekerheid. „Ik ben geen expert, maar

heb er toch zeker wel enige kijk op. Zelf geloof ik er heilig in dat het gaat om een Jan Steen.“ Zoetmulder begon zijn speurtocht bij conservator zeventiende-eeuws meesters Pieter Roelofs van het Rijksmuseum in Amsterdam. Die beaamde dat het een goed schilderijtje was uit de zeventiende eeuw, maar durfde er niet de naam van Steen aan te koppelen. Hij verwees naar Jan Steen-expert Wouter Koek, gepensioneerd conservator van het Rijksmuseum. Ook die twijfelde en adviseerde het schilderijtje te laten restaureren om het beter te kunnen bestuderen. Zoetmulder: „Geweldig hoe het schilderij tevoorschijn kwam. En wat

opmerkelijk was, er kwam een signatuur voor de dag: J.S., rechtstreeks op de olieverf.“ Helaas voor Zoetmulder was dit geen overtuigend bewijs. Kunsthandelaar Haboldt veegde de mogelijkheid-Steen zelfs resoluut van tafel. Zoetmulder: „Niets met Jan Steen te maken, oordeelde hij. Hij dacht aan de zeventiende-eeuwse schilder Jan Molenaar uit Haarlem. Een prima schilder, maar een middenmoter. Het oordeel verbaasde me. Ik raakte er van in de war.“ Zoetmulder heeft de eigenaars geadviseerd het niet te verkopen. „Ik ben er van overtuigd dat het ultieme bewijs nog boven water komt.“

## Omstanders pakken dief

Van onze verslaggever

**Alkmaar** \* Toegesnelde omstanders hebben in de nacht van dinsdag op woensdag een inbreker gepakt in de Alkmaarse Stationsbuurt. Bewoners hoorden glasgerinkel in een zijstraat van de Stationsstraat. Ze gingen kijken en zagen een camper met een ingeslagen raam. Tussen de nabij geparkeerde auto's troffen zij een man aan die zich had verstopt. De omstanders hebben deze verdachte vastgehouden tot de politie kwam.